

СОГЛАШЕНИЕ

**ОБ ОПРЕДЕЛЕНИИ ЕДИНОГО ПОРЯДКА УПРАВЛЕНИЯ
АВТОРСКИМИ
И СМЕЖНЫМИ ПРАВАМИ НА КОЛЛЕКТИВНОЙ ОСНОВЕ,
СОЗДАНИИ БАЗ ДАННЫХ, СОДЕРЖАЩИХ ИНФОРМАЦИЮ ОБ
ОХРАНЯЕМЫХ ОБЪЕКТАХ АВТОРСКИХ И СМЕЖНЫХ
ПРАВ, РАБОТЫ КОМИССИИ ПО КООРДИНАЦИИ РАБОТЫ
ОРГАНИЗАЦИЙ ПО КОЛЛЕКТИВНОМУ УПРАВЛЕНИЮ
АВТОРСКИМИ И СМЕЖНЫМИ ПРАВАМИ СТРАН ЕЭП**

Отформатировано: Шрифт:
полуужирный, зачеркнутый

Отформатировано: Шрифт:
полуужирный, зачеркнутый

Обоснование. Представляется нецелесообразным создание Комиссии по координации работы организаций по коллективному управлению, функции которой совпадают с функциями создаваемого Консультативного комитета по интеллектуальной собственности.

Правительство Республики Беларусь, Правительство Республики Казахстан и Правительство Российской Федерации, именуемые в дальнейшем Сторонами, в целях реализации Соглашения от 9 декабря 2010 года «о единых принципах регулирования в сфере охраны и защиты прав интеллектуальной собственности», исходя из необходимости создания единой системы охраны и реализации авторских и смежных прав,

~~и целесообразности усиления правовой охраны авторских и смежных прав, а также совершенствования и повышения эффективности их практической реализации в рамках системы управления авторскими и смежными правами на коллективной основе, исходя из необходимости оптимизации системы коллективного управления авторскими и смежными правами на коллективной основе, в частности, в сфере реализации права на вознаграждение за свободное воспроизведение фонограмм и аудиовизуальных произведений в личных целях,~~

Отформатировано: зачеркнутый

согласились о нижеследующем.

Статья 1

1. Настоящее соглашение устанавливает единый порядок управления авторскими и смежными правами на коллективной основе, в том числе в следующих сферах:

1) управление исключительными правами на обнародованные музыкальные произведения (с текстом или без текста) и отрывки музыкально-драматических произведений в отношении их публичного исполнения, сообщения в эфир или по кабелю, в том числе путем ретрансляции;

2) осуществление прав ~~композиторов~~ авторов или иных правообладателей ~~являющихся авторами~~ музыкальных произведений (с текстом или без текста), использованных в аудиовизуальном произведении, на получение вознаграждения за публичное исполнение или сообщение в эфир или по кабелю такого аудиовизуального произведения;

Отформатировано: зачеркнутый

Отформатировано: не зачеркнутый

Отформатировано: зачеркнутый

3) осуществление прав авторов, исполнителей, изготовителей (производителей) фонограмм и аудиовизуальных произведений на получение вознаграждения за воспроизведение фонограмм и аудиовизуальных произведений в личных целях¹;

4) осуществление прав исполнителей на получение вознаграждения за публичное исполнение, а также за сообщение в эфир или по кабелю фонограмм, опубликованных в коммерческих целях;

5) осуществление прав изготовителей (производителей) фонограмм на получение вознаграждения за публичное исполнение, а также за сообщение в эфир или по кабелю фонограмм, опубликованных в коммерческих целях¹;

6) управление правом следования в отношении произведения изобразительного искусства, а также авторских рукописей (автографов) литературных и музыкальных произведений.

2. Национальным законодательством государств Сторон могут быть предусмотрены иные сферы управления авторскими и смежными правами на коллективной основе.

Статья 2

В сферах коллективного управления, указанных в статье 1 настоящего Соглашения, Стороны предусматривают возможность создания и деятельности организаций по коллективному управлению. Основанием полномочий организации по управлению правами на коллективной основе является договор о передаче полномочий по управлению правами, заключаемый такой организацией с правообладателями в письменной форме, а также с другой организацией, управляющей правами на коллективной основе. в интересах как авторов и иных правообладателей, непосредственно передавших соответствующие полномочия таким организациям, так и тех авторов и иных правообладателей, которые непосредственно не отказались от осуществления деятельности в их интересах. Такую деятельность на территории государств Сторон ведут организации по коллективному управлению, которые согласно национальному законодательству наделены соответствующими полномочиями.

Статья 3

¹ под воспроизведением в личных целях понимается воспроизведение в единичных экземплярах физическим лицом для личного использования, без преследования прямо или косвенно коммерческих целей

~~1.~~ 1. Организации по коллективному управлению заключают с пользователями договоры на условиях простой (неисключительной) лицензии в отношении авторских или смежных прав и (или) объектов этих прав, находящихся в управлении организаций, на соответствующие способы использования таких объектов и собирают с таких пользователей вознаграждение за их использование.

Организации по коллективному управлению не вправе отказать пользователю (субъектам, на которых национальным законодательством государств Сторон возлагается обязанность по уплате средств для выплаты вознаграждения ~~плательщику~~) в заключении договора. ~~без — достаточных оснований.~~

~~2.~~ Пользователи ~~обязаны предоставлять организациям по коллективному управлению отчеты об использовании объектов авторских и (или) смежных прав, а также иные сведения и документы, необходимые для сбора и распределения вознаграждения. Перечень и сроки предоставления документов и сведений определяются в договорах между организациями по коллективному управлению и пользователями и организациями по коллективному управлению.~~

32. Организации по коллективному управлению производят распределение собранного за использование объектов авторских и (или) смежных прав вознаграждения между правообладателями и осуществляют выплату им такого вознаграждения.

Распределение собранного вознаграждения осуществляется не реже ~~одного~~ двух раз в год пропорционально фактическому использованию соответствующих объектов авторских и (или) смежных прав, определяемому на основе документов и сведений, получаемых ~~такими~~ организациями по коллективному управлению от пользователей, а также иных данных об использовании объектов авторских и (или) смежных прав, в том числе сведений статистического характера.

~~Не выплаченная в течение трех месяцев с момента распределения вознаграждение~~

Пользователи обязаны предоставлять организациям по коллективному управлению отчеты об использовании объектов авторских и (или) смежных прав, а также иные сведения и документы, необходимые для сбора и распределения вознаграждения. Перечень и сроки предоставления документов и сведений определяются в договорах между организациями по коллективному управлению и пользователями.

Распределение и выплата вознаграждения правообладателям должны производиться организациями по коллективному управлению регулярно (не реже одного раза в год) в сроки, предусмотренные уставами таких организаций, не позднее 12 месяцев после окончания финансового ~~отчетного~~ года. ~~гражданско-правовыми договорами, заключенными между~~

~~правообладателями организациями по коллективному управлению и правообладателями, но не реже одного раза двух раз в год.~~

~~3. Обоснование. Периодичность расчетов с правообладателями в Европе составляет не менее двух раз в год.~~

Организации по коллективному управлению вправе удерживать из собранного вознаграждения суммы, равные — на покрытие своих фактически расходам по сбору, распределению и выплате такого вознаграждения, а также суммы, направляемые в специальные фонды, создаваемые организациями с согласия и в интересах представляемых ими правообладателей, в целях предоставления таким правообладателям социальных, культурных, а также образовательных услуг. Общий размер вышеупомянутых удержаний не должен превышать 25 процентов от суммы собранного вознаграждения. Такие удержания должны производиться пропорционально от каждой суммы, причитающейся каждому правообладателю.

Организации по коллективному управлению обязаны

~~Правила сбора, распределения и выплаты вознаграждения авторам или иным правообладателям определяется Евразийской экономической комиссией.~~

~~Обоснование. ЕЭК, как независимый орган, имеет возможность установить прозрачными данные процедуры.~~

одновременно с выплатой вознаграждения правообладателям представлять им отчеты, содержащие сведения об использовании их прав и (или) объектов правообладателей, размере собранного за такое использование вознаграждения. Отчеты должны также содержать н-е детализацию удержанных организациями по коллективному управлению сумм, в том числе удержаний, направленных в специальные фонды из него сумма их детализацией и обоснованием.

4. В случае если вознаграждение, причитающееся правообладателям, не может быть выплачено в установленный абзацем 4 пункта 2 настоящей статьи срок, организация по коллективному управлению обязана в течение 12 месяцев после окончания такого срока предпринять все необходимые меры для установления и обнаружения таких правообладателей.

В случае если вознаграждение, причитающееся правообладателям, не может быть выплачено в установленный абзацем 1 настоящего пункта срок, организация по коллективному управлению обязана в течение 12 месяцев после окончания такого срока возратить пользователям средства, ранее собранные для выплаты такого вознаграждения. Уведомление о возврате средств размещается на официальном сайте организации по коллективному управлению в сети Интернет и должно содержать информацию о сроках выплаты и пользователях, которым такие выплаты предназначены.

Отформатировано: Шрифт: не полужирный, не курсив, Цвет шрифта: Авто

Отформатировано: Шрифт: не курсив, Цвет шрифта: Авто

Отформатировано: Шрифт: не курсив

В случае если средства не истребованы пользователями в срок, предусмотренный абзацем 2 настоящего пункта, организация по коллективному управлению обязана перечислить такие средства в доход государства в месячный срок.

Организация по коллективному управлению имеет право на вычет сумм, равных своим фактическим расходам, связанных с исполнением обязанностей, предусмотренных абзацами 1, 2 и 3 настоящего пункта.

Статья 4

~~Устав~~ Организации по коллективному управлению обязаны ежегодно ~~должен содержать обязательство по ежегодному проведению~~ независимую аудиторскую проверку, в том числе используемого механизма распределения вознаграждения.

Отчет об аудите должен быть размещен на официальном веб-сайте организации по коллективному управлению в сети Интернет не позднее шестидесяти месяцев по окончании финансового отчетного года и должен оставаться доступным правообладателям в течение не менее пяти лет после окончания соответствующего отчетного года.

Статья 5

41. В соответствии с пунктом 4 статьи 10 Соглашения о единых принципах регулирования интеллектуальной собственности Стороны обеспечивают выполнение организациями по коллективному управлению следующих требований:

1) формирование реестров, содержащих сведения о правообладателях, объектах авторских и (или) смежных прав и правомочиях, переданных такой организации в управление, за исключением сведений, которые в соответствии с национальным законодательством не могут разглашаться без согласия правообладателя;

2) ведение и своевременную актуализацию таких реестров;

3) размещение данных реестров на официальных сайтах организаций по коллективному управлению в сети Интернет.

2. Организация по коллективному управлению размещает в своей общедоступной информационной системе актуализированную информацию об авторских и (или) смежных правах, переданных ей в управление, включая наименование объекта, имя автора или иного правообладателя. Организации по коллективному управлению должны регулярно обновлять данный реестр, чтобы обеспечить возможность надлежащей идентификации прав в целях заключения договоров с пользователями и надлежащей выплаты вознаграждения.

Организации по коллективному управлению должны внедрить ~~легко доступные~~ процедуры, позволяющие иным организациям по коллективному

управлению, а также правообладателям, в интересах которых они заключают договоры с пользователями, уведомлять ~~такие организации~~ о любых неточностях, содержащихся в реестрах ~~таких организаций~~ по коллективному управлению и касающихся прав, которыми они управляют.

~~Они также должны внедрить электронные процедуры регистрации объектов авторских и смежных прав, а также предоставления полномочий на управление правами.~~

~~Организации по коллективному управлению должны обеспечить правообладателям возможность пользоваться электронными средствами для сообщения таких данных.~~

Организации по коллективному управлению должны, насколько возможно, обеспечить соответствие электронных средств подходящим отраслевым стандартам или практикам, принятым на международном уровне. (Срок полнота, актуальность).

Отформатировано: подчеркивание

Отформатировано: Шрифт: полужирный, подчеркивание

Статья 6

Стороны устанавливают ответственность за использование объектов авторских и (или) смежных прав без ~~заключения договора~~ согласия правообладателя, а равно без выплаты вознаграждения, за исключением случаев, предусмотренных национальным законодательством.

~~Ответственность за нарушение авторских и (или) смежных прав определяется национальным законодательством.~~ Стороны принимают необходимые меры по гармонизации норм законодательства, предусматривающих такую ответственность, а также ответственность организаций по коллективному управлению за нарушения порядка управления правами, установленного настоящим Соглашением и (или) соответствующим национальным законодательством.

Отформатировано: зачеркнутый

Стороны определяют органы, уполномоченные осуществлять контроль над деятельностью организаций по коллективному управлению. Такие органы Сторон взаимодействуют между собой, в том числе предоставляют друг другу необходимую информацию о деятельности организаций по коллективному управлению. ~~В случаях получения информации о нарушении организацией по коллективному управлению национального законодательства, уполномоченные органы Сторон должны обеспечивать проверку поступившей информации и при необходимости применяют меры, предусмотренные национальным законодательством.~~

Отформатировано: зачеркнутый

Статья 7

Организации по коллективному управлению при взаимодействии с правообладателями исходят из следующих принципов:

1) правообладатели могут самостоятельно выбрать обществоорганизацию по коллективному управлению, котор~~ее~~ую они уполномочат на представление их прав, категории прав или видов произведений и иных охраняемых объектов по своему усмотрению, на территории государств Сторон по своему выбору, независимо от того, в како~~й~~м из государств Сторон ~~—~~имеют гражданство, постоянное местонахождение или в котором учреждена обществоорганизация по коллективному управлению;

2) распределение и выплата вознаграждения ~~должно~~должны осуществляться справедливо, без дискриминации по признаку гражданства, страны проживания, категории правообладателя или иным образом;

3) организации должны информировать правообладателей обо всех суммах собранного вознаграждения, любых отчислениях из указанных сумм и предпринимать все необходимые меры для ~~их~~выплаты вознаграждения регулярно и в разумный срок, предусмотренный пунктом 3 статьи 3 настоящего Соглашения;

4) правообладатели имеют право принимать участие в деятельности органов управления организаций по коллективному управлению в порядке, определенном уставом таких организаций;

5) организации по коллективному управлению должны регулярно отчитываться перед правообладателями, в интересах которых они заключали договоры с пользователями, о собранных и распределенных суммах вознаграждения, а также методике их распределения, включая сведения статистического характера;

6) правообладатели вправе путем письменного уведомления в любой момент полностью или частично отказаться от управления этими организациями их правами. Статья 4

~~Организации по коллективному управлению при взаимодействии с правообладателями исходят из следующих принципов:~~

1) ~~правообладатели должны иметь возможность обратиться к организациям по коллективному управлению любой из Сторон в целях неиспользования пользоваться в полной мере своими правами независимо от национальных территорий государств Сторон и условий неиспользования в течение всего срока их действия;~~

2) ~~распределение вознаграждения должно осуществляться справедливо, без дискриминации по признаку гражданства, страны проживания или категории правообладателя;~~

3) ~~при выплате вознаграждения организации должны информировать правообладателей обо всех отчислениях и удержаниях из сумм собранного вознаграждения;~~

Отформатировано: Шрифт: полужирный, курсив

Отформатировано: Шрифт: полужирный, курсив

Отформатировано: зачеркнутый

Отформатировано: зачеркнутый

Отформатировано: Шрифт: полужирный, курсив

Отформатировано: зачеркнутый

Отформатировано: Шрифт: полужирный, курсив

4) правообладатели должны иметь возможность принимать участие в деятельности руководящих органов организаций по коллективному управлению;

5) организации по коллективному управлению должны регулярно, не реже одного раза в год отчитываться перед правообладателями, интересы которых они представляют, о собранных и распределенных суммах вознаграждения и собственных расходах;

6) правообладатели вправе путем письменного уведомления в любой момент полностью или частично отказаться от управления этими организациями их правами.

Отформатировано: Шрифт: курсив

Отформатировано: Шрифт: полужирный, курсив

Отформатировано: Шрифт: полужирный, курсив

Статья 8

1. Стороны ~~Евразийская~~ ~~экономическая~~ ~~комиссия~~ ~~устанавливают~~ ~~те~~ Единые минимальные ставки авторского вознаграждения за отдельные виды использования произведений установлены в Приложении 1 к настоящему Соглашению. (Приложение 1).

2. Национальным законодательством государств Сторон могут быть предусмотрены минимальные ставки вознаграждения за иные виды использования произведений, исполнений и фонограмм.

3. Стороны ~~у~~ ~~Евразийская~~ ~~экономическая~~ ~~комиссия~~ ~~устанавливают~~ ~~т~~ ~~е~~ ~~единый~~ ~~перечень~~ ~~оборудования~~ ~~и~~ ~~материальных~~ ~~носителей~~, ~~используемых~~ ~~для~~ ~~свободного~~ ~~воспроизведения~~ ~~фонограмм~~ ~~и~~ ~~аудиовизуальных~~ ~~произведений~~ ~~в~~ ~~личных~~ ~~целях~~, ~~с~~ ~~указанием~~ ~~размера~~ ~~средств~~, ~~подлежащих~~ ~~уплате~~ ~~изготовителями~~ ~~и~~ ~~импортерами~~ ~~такого~~ ~~оборудования~~ ~~и~~ ~~материальных~~ ~~носителей~~, ~~а~~ ~~также~~ ~~Порядок~~ ~~сбора~~, ~~распределения~~ ~~и~~ ~~выплат~~ ~~средств~~, ~~предусмотренных~~ ~~подпунктом~~ ~~3~~ ~~пункта~~ ~~1~~ ~~статьи~~ ~~1~~ ~~настоящего~~ ~~Соглашения~~, ~~подлежащих~~ ~~уплате~~ ~~импортерами~~ ~~и~~ ~~изготовителями~~ ~~для~~ ~~выплат~~ ~~вознаграждения~~ ~~за~~ ~~свободное~~ ~~воспроизводство~~ ~~фонограмм~~ ~~и~~ ~~аудиовизуальных~~ ~~произведений~~ ~~в~~ ~~личных~~ ~~целях~~ ~~и~~ ~~порядок~~ ~~распределения~~ ~~и~~ ~~выплаты~~ ~~авторам~~, ~~исполнителям~~ ~~и~~ ~~изготовителям~~ ~~(производителям)~~ ~~фонограмм~~ ~~и~~ ~~аудиовизуальных~~ ~~произведений~~ ~~вознаграждения~~ ~~за~~ ~~свободное~~ ~~воспроизведение~~ ~~фонограмм~~ ~~и~~ ~~аудиовизуальных~~ ~~произведений~~ ~~в~~ ~~личных~~ ~~целях~~ ~~установлен~~ ~~в~~ ~~Приложениях~~ ~~2~~, ~~3~~ ~~и~~ ~~4~~ ~~соответственно~~ ~~к~~ ~~настоящему~~ ~~Соглашению~~.

4. Перечень оборудования и материальных носителей, используемых для свободного воспроизведения фонограмм и аудиовизуальных произведений в личных целях, с указанием размера средств, подлежащих уплате импортерами такого оборудования и материальных носителей, установлен в Приложении 3 к настоящему Соглашению.

5. (Приложение 2). Стороны в национальном законодательстве ~~устанавливают~~ ~~могут~~ ~~устанавливать~~ ~~перечни~~ ~~оборудования~~ ~~и~~ ~~материальных~~ ~~носителей~~, ~~используемых~~ ~~для~~ ~~свободного~~ ~~воспроизведения~~ ~~фонограмм~~ ~~и~~ ~~аудиовизуальных~~ ~~произведений~~ ~~в~~ ~~личных~~ ~~целях~~, ~~с~~ ~~указанием~~ ~~размера~~

Отформатировано: Шрифт: полужирный, курсив

Отформатировано: Шрифт: полужирный, курсив

Отформатировано: Шрифт: не полужирный, не курсив, подчеркивание

Отформатировано: зачеркнутый

средств, подлежащих уплате изготовителями такого оборудования и материальных носителей.

6. ~~Стороны~~ Евразийская ~~экономическая комиссия~~ устанавливают Правила сбора, предусмотренного подпунктами 4 и 5 пункта 1 статьи 1 Соглашения, распределения и выплаты вознаграждения исполнителям и изготовителям (производителям) фонограмм за использование фонограмм, опубликованных в коммерческих целях установлены в Приложении 46 к настоящему Соглашению. ~~(Приложение 3).~~

Отформатировано: подчеркивание

7. Сбор средств для выплаты вознаграждения не распространяется на оборудование и материальные носители при их перемещении внутри территории Таможенного союза.

Статья 9

~~1. Стороны в соответствии с национальным законодательством осуществляют формирование баз данных, содержащих информацию об охраняемых объектах авторских и смежных прав.~~

~~1. Стороны в соответствии с национальным законодательством осуществляют формирование баз данных, содержащих информацию об охраняемых объектах авторских и смежных прав.~~

~~2. Стороны в соответствии с национальным законодательством осуществляют обмен и доступ к базам данных информацией об объектах авторского права, смежных прав и правообладателях через свои уполномоченные органы.~~

~~Под уполномоченными органами в настоящем Соглашении понимаются органы Сторон, формирующие и (или) контролирующее ведение реестров объектов авторского права и смежных прав.~~

~~Информация, указанная в настоящей статье, формируется из данных реестров объектов авторского права и смежных прав и предоставляется уполномоченным органам Сторон на безвозмездной основе.~~

~~3. Каждая Сторона предоставляет возможность доступа к информации об объектах авторского права, смежных прав и правообладателях физическим и юридическим лицам государств-участников настоящего Соглашения в режиме не менее благоприятном, чем физическим и юридическим лицам своего государства.~~

Статья 7

~~1. В целях осуществления функций по координации работы Стороны создают Комиссию по координации работы организаций по коллективному управлению.~~

Отформатировано: зачеркнутый

~~2. В состав Комиссии входят представители уполномоченных органов Сторон, а также могут входить представители научных учреждений Сторон и эксперты.~~

Отформатировано: зачеркнутый

~~3. Организацию деятельности Комиссии осуществляет председатель Комиссии, а в его отсутствие — заместитель председателя Комиссии. Председатель Комиссии и заместитель председателя Комиссии назначаются на основе принципа ротации Сторон каждые два года.~~

Отформатировано: зачеркнутый

~~4. Комиссия проводит свои заседания не реже двух раз в год. Комиссия может создавать рабочие группы и привлекать к работе экспертов.~~

Отформатировано: зачеркнутый

~~5. В компетенцию Комиссии входят:~~

Отформатировано: зачеркнутый

~~координация деятельности и рассмотрение результатов работы по выполнению настоящего Соглашения;~~

Отформатировано: зачеркнутый

~~разработка предложений и рекомендаций по совершенствованию нормативных правовых актов государств Сторон, касающихся управления авторскими и смежными правами на коллективной основе~~

Отформатировано: зачеркнутый

~~организация обмена текущей информацией о деятельности аккредитованных организаций в государствах Сторон;~~

Отформатировано: зачеркнутый

~~действие в урегулировании спорных вопросов, связанных с использованием, охраной и защитой объектов авторского права и смежных прав;~~

Отформатировано: зачеркнутый

~~обобщение и представление на обсуждение Координационного Совета Единого экономического пространства по интеллектуальной собственности наиболее актуальных вопросов, входящих в компетенцию Комиссии;~~

Отформатировано: зачеркнутый

~~иные вопросы, касающиеся сферы коллективного управления авторскими и смежными правами.~~

Отформатировано: зачеркнутый

~~6. При принятии решения путем голосования каждая из Сторон имеет один голос.~~

Отформатировано: зачеркнутый

~~Предложения и заключения Комиссии носят рекомендательный характер.~~

Отформатировано: зачеркнутый

Статья 8

1. Положения настоящего Соглашения применяются к правоотношениям, возникшим после вступления его в силу.

2. По правоотношениям, возникшим до вступления в силу настоящего Соглашения, его положения применяются к тем правам и обязанностям, которые возникнут после вступления его в силу.

3. Управление авторскими и смежными правами на коллективной основе, осуществляемое на день вступления в силу настоящего Соглашения, продолжает осуществляться в части, не противоречащей настоящему Соглашению.

Статья 9~~8~~10

— Споры между Сторонами, связанные с толкованием и (или) применением настоящего Соглашения, разрешаются путем проведения консультаций и переговоров.

Статья 10911

1. Настоящее Соглашение вступает в силу с даты получения депозитарием последнего письменного уведомления о выполнении Сторонами внутригосударственных процедур, необходимых для его вступления в силу.

2. Подлинный экземпляр настоящего Соглашения хранится в Интеграционном Комитете Евразийского экономического сообщества, в Евразийской экономической комиссии, которая, являясь депозитарием настоящего Соглашения, направит каждой Стороне его заверенную копию.

3. Евразийская экономическая комиссия осуществляет мониторинг и контроль за исполнением данного Соглашения.

4. Евразийская экономическая комиссия имеет право вносить изменения и дополнения в Приложения к настоящему Соглашению.

5. Стороны берут на себя обязательства по уведомлению Евразийской экономической комиссии о проектах законодательных актов и иных нормативных правовых актах, имеющих отношение к предмету настоящего Соглашения.

36. Порядок присоединения к настоящему Соглашению и выхода из него определяется Протоколом о порядке вступления в силу международных договоров, направленных на формирование договорно-правовой базы Таможенного союза, выхода из них и присоединения к ним от 6 октября 2007 года.

Отформатировано: зачеркнутый

Отформатировано: зачеркнутый

Отформатировано: не зачеркнутый

|

|

Приложение 1

к Соглашению о едином порядке управления авторскими и смежными правами на коллективной основе

Минимальные ставки авторского вознаграждения за отдельные виды использования произведений

Ставки авторского вознаграждения за публичное исполнение музыкальных произведений с текстом или без текста в кинотеатрах, видеосалонах, клубах, концертных залах, домах культуры и других общественных местах при публичном исполнении аудиовизуальных произведений

Вид использования произведения	Минимальные ставки авторского вознаграждения
За публичное исполнение музыкальных произведений (с текстом или без текста), использованных в аудиовизуальном произведении, при публичном исполнении (показе) аудиовизуальных произведений в кинотеатрах, видеосалонах, клубах, концертных залах, домах культуры и других общественных местах при платном входе	1 процент от дохода, поступающего от продажи билетов за публичное исполнение (показ) аудиовизуального произведения

Ставки авторского вознаграждения за сообщение произведений в эфир¹, в том числе путём ретрансляции²

Объем музыкальных и музыкально-драматических произведений (в % к общему объему вещания)	Размер ставок авторского вознаграждения (в % от общей суммы дохода ³)
Не более 10%	1%
от 10% до 50%	1,5%
от 50% и более	2%

¹ Сообщение в эфир, то есть сообщение произведения для всеобщего сведения (включая показ или исполнение) по радио или телевидению (в том числе путем ретрансляции), за исключением сообщения по кабелю. При этом под сообщением понимается любое действие, посредством которого произведение становится доступным для слухового и (или) зрительного восприятия независимо от его фактического восприятия публикой. При сообщении произведений в эфир через спутник под сообщением в эфир понимается прием сигналов с наземной станции на спутник и передача сигналов со спутника, посредством которых произведение может быть доведено до всеобщего сведения независимо от его фактического приема публикой. Сообщение кодированных сигналов признается сообщением в эфир, если средства декодирования предоставляются неограниченному кругу лиц организацией эфирного вещания или с ее согласия;

² ретрансляция, то есть сообщение в эфир (в том числе через спутник) либо по кабелю радио- или телепередачи одной организацией эфирного или кабельного вещания одновременно с получением ею такого сообщения этой передачи от другой такой организации;

³ доходом является валовая выручка от поступлений от размещения рекламы, размещения сообщений коммерческого характера, спонсорства для производства программ, от проведения розыгрышей; предоставления услуг с использованием эфирного времени, поступлений в качестве абонентской платы, если иное не предусмотрено гражданско-правовым договором между организацией по коллективному управлению и пользователем;

**Ставки авторского вознаграждения за сообщение произведений
по кабелю⁴, в том числе путём ретрансляции**

Объем произведений ⁵ (в % к общему объему вещания)	Размер ставок авторского вознаграждения (в % от общей суммы дохода ⁶)
Не более 10%	1%
от 10% до 50%	1,5%
от 50% и более	2%

⁴ сообщение по кабелю, то есть сообщение произведения для всеобщего сведения по радио или телевидению с помощью кабеля, провода, оптического волокна или аналогичных средств (в том числе путем ретрансляции). Сообщение кодированных сигналов признается сообщением по кабелю, если средства декодирования предоставляются неограниченному кругу лиц организацией кабельного вещания или с ее согласия;

⁵ при сообщении произведений по кабелю, в том числе путем ретрансляции под произведениями понимаются музыкальные, музыкально-драматические и аудиовизуальные произведения;

⁶ доходом является валовая выручка от поступлений от размещения рекламы, размещения сообщений коммерческого характера, спонсорства для производства программ, от проведения розыгрышей; предоставления услуг при сообщении произведений по кабелю, поступлений в качестве абонентской платы, если иное не предусмотрено гражданско-правовым договором между организацией по коллективному управлению и пользователем.

Приложение 2

к Соглашению о едином порядке управления авторскими и смежными правами на коллективной основе

ПОЛОЖЕНИЕ

о сборе средств для выплаты вознаграждения за свободное воспроизведение фонограмм и аудиовизуальных произведений в личных целях, подлежащих уплате импортерами оборудования и материальных носителей, используемых для такого воспроизведения

1. Настоящее Положение устанавливает порядок сбора средств для выплаты вознаграждения за свободное воспроизведение фонограмм и аудиовизуальных произведений в личных целях (далее - вознаграждение), подлежащих уплате импортерами оборудования и материальных носителей, используемых для свободного воспроизведения фонограмм и аудиовизуальных произведений в личных целях.

2. Средства для выплаты вознаграждения не уплачиваются импортерами профессионального оборудования, не предназначенного для использования в домашних условиях. Под профессиональным оборудованием для воспроизведения фонограмм и аудиовизуальных произведений понимается такое оборудование, которое в силу своих конструктивных особенностей и потребительских свойств не используется для удовлетворения личных, семейных, домашних и иных нужд, не связанных с осуществлением предпринимательской деятельности.

3. Используемые в настоящем Положении понятия означают следующее:

«использование оборудования и материальных носителей в личных целях» - предусмотренная конструктивными особенностями и потребительскими свойствами оборудования и материальных носителей практика их применения индивидуально, то есть для удовлетворения личных, семейных, домашних и иных нужд, не связанных с осуществлением предпринимательской деятельности;

«импорт оборудования и материальных носителей» - ввоз оборудования и материальных носителей, предназначенных для свободного воспроизведения фонограмм и аудиовизуальных произведений в личных целях, на единую таможенную территорию Таможенного союза в рамках Евразийского экономического сообщества с помещением указанных товаров под таможенную процедуру выпуска таможенными органами Республики Беларусь, Республики Казахстан и Российской Федерации для внутреннего потребления;

«импортер (декларант)» - лицо, осуществляющее импорт оборудования и материальных носителей, которое декларирует указанные оборудование и материальные носители либо от имени которого они декларируются, на которое возложена обязанность по уплате средств для выплаты вознаграждения авторам, исполнителям и изготовителям фонограмм и аудиовизуальных произведений.

4. Размер средств для выплаты вознаграждения устанавливается в процентном отношении к таможенной стоимости единицы соответствующих оборудования и материальных носителей, которые ввозятся импортером (декларантом).

5. Уплата средств для выплаты вознаграждения производится на основе договора, заключаемого организацией по коллективному управлению с импортером (декларантом).

6. Сумма средств для выплаты вознаграждения, подлежащая уплате импортером (декларантом), рассчитывается посредством умножения размера средств для выплаты вознаграждения на таможенную стоимость единицы оборудования и материальных носителей, а также на количество единиц импортируемых оборудования и (или) материальных носителей.

7. В целях расчета суммы средств для выплаты вознаграждения таможенная стоимость оборудования и материальных носителей определяется в соответствии с таможенным законодательством Таможенного союза в рамках Евразийского экономического сообщества.

8. В срок, не превышающий 10 рабочих дней со дня помещения оборудования и материальных носителей под таможенную процедуру выпуска для внутреннего потребления, импортер (декларант) обязан представить в организацию по коллективному управлению письменное сообщение о выпущенных для внутреннего потребления оборудовании и материальных носителях (далее - сообщение о ввозе). Сообщение о ввозе должно содержать информацию о наименовании, количестве, таможенной стоимости оборудования и материальных носителей, а также о соответствующих им кодах единой Товарной номенклатуры внешнеэкономической деятельности Таможенного союза. Одновременно с сообщением о ввозе должны быть представлены документы, подтверждающие помещение оборудования и материальных носителей под таможенную процедуру выпуска для внутреннего потребления.

9. Организация по коллективному управлению в срок, не превышающий 20 рабочих дней со дня получения сообщения о ввозе, сопоставляет информацию, содержащуюся в сообщении о ввозе, с информацией, предоставленной таможенными органами. Организация по коллективному управлению вправе запрашивать у импортеров (декларантов) дополнительные документы, пояснения и иную информацию, необходимую для осуществления ею своих функций.

В случае выявления в сообщении о ввозе ошибок, допущенных при его заполнении, несоответствия информации, содержащейся в сообщении о ввозе, информации, предоставленной таможенными органами, неправильного отнесения оборудования и материальных носителей к тем или иным позициям единой Товарной номенклатуры внешнеэкономической деятельности Таможенного союза, а также иных искажений и неточностей организация по коллективному управлению направляет импортеру (декларанту) требование о внесении корректировок и предоставлении организации по коллективному управлению скорректированного сообщения о ввозе. Импортер (декларант) обязан в 10-дневный срок со дня получения указанного требования исполнить его либо направить в организацию по коллективному управлению мотивированный отказ от исполнения требования.

В случае надлежащего заполнения сообщения о ввозе организация по коллективному управлению производит расчет и направляет импортеру (декларанту) информацию о сумме средств для выплаты вознаграждения, подлежащих уплате этим импортером (декларантом).

10. Уплата средств для выплаты вознаграждения должна производиться в срок, не превышающий 10 рабочих дней со дня получения импортером (декларантом) информации о сумме средств для выплаты вознаграждения, подлежащих уплате этим импортером (декларантом).

11. В случае выявления излишне уплаченных средств для выплаты вознаграждения, а также в случае документального подтверждения реэкспорта оборудования и материальных носителей, организация по коллективному управлению на основании заявления импортера в 10-дневный срок осуществляет возврат излишне уплаченных средств для выплаты вознаграждения.

12. Организация по коллективному управлению ведет учет импортеров (декларантов) и сумм средств, собранных для выплаты вознаграждения.

13. Организация по коллективному управлению при сборе, хранении, использовании и передаче информации, полученной от импортеров (декларантов), обязана соблюдать требования законодательства об информации, информационных технологиях и о защите информации.

14. Организация по коллективному управлению не реже 1 раза в год обязана предоставлять в орган, осуществляющий функции по охране авторского права и смежных прав, информацию об импортерах (декларантах), а также о суммах средств, собранных для выплаты вознаграждения.

к Соглашению о едином порядке управления авторскими и смежными правами на коллективной основе

ПОЛОЖЕНИЕ

о сборе средств для выплаты вознаграждения за свободное воспроизведение фонограмм и аудиовизуальных произведений в личных целях, подлежащих уплате изготовителями оборудования и материальных носителей, используемых для такого воспроизведения

1. Настоящее Положение устанавливает порядок сбора средств для выплаты вознаграждения за свободное воспроизведение фонограмм и аудиовизуальных произведений в личных целях (далее - вознаграждение), подлежащих уплате изготовителями оборудования и материальных носителей, используемых для свободного воспроизведения фонограмм и аудиовизуальных произведений в личных целях.

2. Средства для выплаты вознаграждения не взимаются с изготовителей таких оборудования и материальных носителей, которые являются предметом экспорта, а также с изготовителей профессионального оборудования, не предназначенного для использования в домашних условиях. Под профессиональным оборудованием понимается оборудование, которое в силу своих конструктивных особенностей и потребительских свойств не используется для удовлетворения личных, семейных, домашних и иных нужд, не связанных с осуществлением предпринимательской деятельности.

3. Понятия, используемые в настоящем Положении, имеют следующие значения:

«использование оборудования и материальных носителей в личных целях» - предусмотренная конструктивными особенностями и потребительскими свойствами оборудования и материальных носителей практика их применения индивидуально, то есть для удовлетворения личных, семейных, домашних и иных нужд, не связанных с осуществлением предпринимательской деятельности;

«изготовление оборудования и материальных носителей» - выполнение любых видов производственных или технологических операций, включая сборку, в результате которых создаются оборудование и материальные носители;

«изготовитель оборудования и материальных носителей» - организация независимо от ее организационно-правовой формы, а также индивидуальный предприниматель, осуществляющие изготовление оборудования и материальных носителей, на которых возложена обязанность по уплате средств для выплаты авторам, исполнителям и изготовителям фонограмм и аудиовизуальных произведений вознаграждения;

«реализация оборудования и материальных носителей» - передача на возмездной или безвозмездной основе изготовителем оборудования и материальных носителей права собственности на них другому лицу.

4. Размер средств для выплаты вознаграждения устанавливается в процентном отношении к цене реализации без учета налога на добавленную стоимость изготовителем оборудования и материальных носителей единицы соответствующего оборудования и материальных носителей.

5. Уплата средств для выплаты вознаграждения производится на основе договора, заключаемого организацией по коллективному управлению с изготовителем оборудования и материальных носителей.

6. Уплата средств для выплаты вознаграждения осуществляется изготовителями оборудования и материальных носителей по итогам каждого отчетного периода исходя из цены на реализованные оборудование и материальные носители, определяемой в соответствии с настоящим Положением, целей введения в гражданский оборот, а также количества единиц реализованных оборудования и материальных носителей за истекший отчетный период в срок не позднее 10-го числа месяца, следующего за отчетным периодом.

Под отчетным периодом понимается 1 квартал, если иное не предусмотрено договором об уплате средств для выплаты вознаграждения, заключенным изготовителем оборудования и материальных носителей с организацией по коллективному управлению.

7. Изготовитель оборудования и материальных носителей обязан не позднее 10-го числа месяца, следующего за истекшим отчетным периодом, представить в организацию по коллективному управлению отчет о реализации оборудования и материальных носителей по форме, установленной организацией по коллективному управлению (далее - отчет о реализации), а также документы в отношении произведенных оборудования и материальных носителей, содержащие описание, информацию о количестве и цене реализации оборудования и материальных носителей.

8. Расчет суммы средств для выплаты вознаграждения осуществляется изготовителем оборудования и материальных носителей самостоятельно. Сумма средств для выплаты вознаграждения, подлежащих уплате за отчетный период, рассчитывается посредством умножения размера средств для выплаты вознаграждения, установленного для соответствующих оборудования и материальных носителей, на цену реализации без учета налога на добавленную стоимость единицы оборудования и материальных носителей, определенную с учетом требований настоящего Положения, а также на количество единиц реализованных оборудования и материальных носителей в течение отчетного периода.

9. В случае реализации оборудования и материальных носителей по товарообменным операциям и иным сделкам, из условий которых цена на оборудование и материальные носители не может быть определена, а также в случае реализации оборудования и материальных носителей на безвозмездной основе, размер средств для выплаты вознаграждения рассчитывается изготовителем оборудования и материальных носителей на основе цены, которая при сравнимых обстоятельствах обычно взимается при передаче на возмездной основе аналогичных оборудования и материальных носителей.

10. В случае выявления в отчете о реализации ошибок, допущенных при его заполнении, несоответствия данных отчета о реализации представленным документам, неправильного указания кодов продукции, неправильного расчета размера вознаграждения, а также иных искажений и неточностей организация по коллективному управлению направляет изготовителю оборудования и материальных носителей уведомление о необходимости внесения изменений в отчет о реализации. Если вследствие указанных нарушений уплата средств для выплаты вознаграждения произведена не в полном объеме, организация по коллективному управлению направляет изготовителю оборудования и материальных носителей требование осуществить соответствующую доплату. Изготовитель оборудования и материальных носителей обязан в 10-дневный срок со дня получения указанного требования исполнить его либо направить в организацию по коллективному управлению мотивированный отказ.

11. В случае выявления излишне уплаченных средств для выплаты вознаграждения организация по коллективному управлению на основании заявления изготовителя оборудования и материальных носителей в 10-дневный срок осуществляет возврат излишне уплаченных средств для выплаты вознаграждения.

12. Средства для выплаты вознаграждения не взимаются с изготовителей таких оборудования и материальных носителей, которые являются предметом экспорта, при условии представления изготовителем оборудования и материальных носителей документов, подтверждающих факт помещения указанных оборудования и материальных носителей под таможенную процедуру экспорта и фактического их вывоза с таможенной территории Таможенного союза в рамках Евразийского экономического сообщества для постоянного нахождения за ее пределами. Указанные документы должны быть представлены в организацию по коллективному управлению в срок не позднее 90 календарных дней со дня помещения оборудования и материальных носителей под таможенную процедуру экспорта, если иное не предусмотрено договором, заключенным изготовителем оборудования и материальных носителей с организацией по коллективному управлению. Изготовитель оборудования и материальных носителей предоставляет организации по коллективному управлению

информацию об оборудовании и материальных носителях, являющихся предметом экспорта, включенную в отчет о реализации.

13. Сбор средств для выплаты вознаграждения не распространяется на комплектующие для производства оборудования и материальных носителей, являющиеся товарами Таможенного союза.

14. Организация по коллективному управлению ведет учет изготовителей оборудования и материальных носителей, а также средств, собранных для выплаты вознаграждения.

15. Организация по коллективному управлению вправе направлять запросы лицам, осуществляющим оптовую и (или) розничную продажу оборудования и материальных носителей, предназначенных для свободного воспроизведения в личных целях, для предоставления организации по коллективному управлению информации об изготовителе и (или) поставщике (продавце), номенклатуре и цене таких оборудования и материальных носителей.

16. Организация по коллективному управлению при сборе, хранении, использовании и передаче информации, полученной от изготовителей оборудования и материальных носителей, обязана соблюдать требования законодательства об информации, информационных технологиях и о защите информации.

17. Организация по коллективному управлению не реже 1 раза в год обязана предоставлять в орган, осуществляющий функции по охране авторского права и смежных прав, информацию об изготовителях оборудования и материальных носителей, объемах собранных средств для выплаты вознаграждения, а также информацию об оборудовании и материальных носителях, помещенных под таможенную процедуру экспорта с Единой таможенной территории Таможенного союза.

к Соглашению о едином порядке управления
авторскими и смежными правами на коллективной
основе

ПОЛОЖЕНИЕ

о распределении и выплате авторам, исполнителям и изготовителям (производителям) фонограмм и аудиовизуальных произведений вознаграждения за свободное воспроизведение фонограмм и аудиовизуальных произведений в личных целях

1. Настоящее Положение устанавливает порядок распределения и выплаты авторам, исполнителям и изготовителям (производителям) фонограмм и аудиовизуальных произведений вознаграждения за свободное воспроизведение фонограмм и аудиовизуальных произведений в личных целях (далее - вознаграждение).

2. Получателями вознаграждения являются авторы и иные правообладатели (авторы произведений, зафиксированных в фонограммах, и авторы аудиовизуальных произведений), исполнители (исполнители, исполнение которых зафиксировано в фонограммах, и исполнители, исполнение которых зафиксировано в аудиовизуальных произведениях), изготовители (производители) фонограмм и изготовители аудиовизуальных произведений (далее - получатели).

3. Распределение средств, предназначенных для выплаты вознаграждения, и их выплата осуществляются организацией по управлению авторскими и (или) смежными правами на коллективной основе, которой на территории государств Сторон согласно национальному законодательству предоставлены полномочия по выплате вознаграждения за свободное воспроизведение фонограмм и аудиовизуальных произведений в личных целях; (далее - организация по коллективному управлению).

4. Распределение вознаграждения осуществляется в сроки, предусмотренные уставом организации по коллективному управлению, но не реже одного раза в год, пропорционально фактическому использованию фонограмм и аудиовизуальных произведений. Размер вознаграждения, выплачиваемого его получателям, рассчитывается на основе данных об использовании фонограмм и аудиовизуальных произведений при их публичном исполнении и сообщении по кабелю и в эфир, предоставляемых организациями по управлению авторскими и (или) смежными правами на коллективной основе на основании соглашений об обмене информацией, а также сведений статистического характера, полученных в результате регулярных исследований, проведенных организацией по коллективному управлению или по ее заказу другим лицом.

5. После сбора вознаграждения организацией по коллективному управлению его распределение производится в следующей пропорции:

а) между фонограммами и аудиовизуальными произведениями – по 50 процентов;

б) в отношении фонограмм:

40 процентов - авторам произведений, зафиксированных в фонограммах;

30 процентов - исполнителям, исполнение которых зафиксировано в фонограммах;

30 процентов – изготовителям (производителям) фонограмм;

в) в отношении аудиовизуальных произведений:

40 процентов - авторам аудиовизуальных произведений;

30 процентов - исполнителям, исполнение которых зафиксировано в аудиовизуальных произведениях;

30 процентов - изготовителям аудиовизуальных произведений.

6. Выплата вознаграждения его получателям осуществляется в сроки, предусмотренные уставом организации по коллективному управлению, но не реже одного раза в год.

Приложение 5

к Соглашению о едином порядке управления
авторскими и смежными правами на коллективной
основе

ПЕРЕЧЕНЬ

**оборудования и материальных носителей, используемых для свободного воспроизведения
фонограмм и аудиовизуальных произведений в личных целях, с указанием размера
средств, подлежащих уплате импортерами таких оборудования и материальных
носителей**

Код ТН ВЭД ТС	Наименование оборудования и материальных носителей	Размер вознаграждения (процентов таможенной стоимости единицы оборудования и материальных носителей)
---------------	--	---

I. Оборудование, имеющее звукозаписывающее или видеозаписывающее устройство и использующее магнитные, оптические или полупроводниковые носители

8471 30 000 0	вычислительные машины и их блоки, содержащие устройства ввода или вывода информации	1
8471 41 000 0		
8471 49 000 0		
8471 50 000 0		
8471 70 200 0	центральные запоминающие устройства, запоминающие устройства на дисках, магнитных лентах и других носителях	1
8471 70 300 0		
8471 70 500 0		
8471 70 700 0		
8471 70 800 0		
8471 70 980 0	телефонные аппараты, включая телефонные аппараты для сотовых сетей связи или других беспроводных сетей связи	1
8517 11 000 0		
8517 12 000 0		
8517 18 000 0		
8519 81 500 0	аппаратура звуковоспроизводящая (включая кассетные плееры), имеющая звукозаписывающее устройство, использующая магнитные, оптические или полупроводниковые носители	1
8519 81 510 1		
8519 81 510 9		
8519 81 520 1		
8519 81 520 9		
8519 81 530 1		
8519 81 530 9		
8519 81 540 1		
8519 81 540 9		
8519 81 560 1		
8519 81 560 9		
8519 81 580 1		
8519 81 580 9		
8519 81 900 0		
8519 89 110 0	аппаратура звукозаписывающая или звуковоспроизводящая прочая (кроме аппаратуры, приводимой в действие монетами, банкнотами, банковскими карточками, жетонами или другими средствами оплаты, устройств	1
8519 89 190 0		
8519 89 900 0		

	электропроигрывающих (деки), автоответчиков телефонных и аппаратуры использующей магнитные, оптические или полупроводниковые носители)	
8521 10 200 0	аппаратура видеозаписывающая или	1
8521 10 950 0	видеовоспроизводящая, совмещенная или не совмещенная с видеотюнером на магнитной ленте	
8521 90 000 1	DVD-проигрыватели	1
8521 90 000 9	аппаратура видеозаписывающая или видеовоспроизводящая, совмещенная или не совмещенная с видеотюнером прочая (кроме аппаратуры видеозаписывающей или видеовоспроизводящей, совмещенной или не совмещенной с видеотюнером на магнитной ленте и DVD-проигрывателей)	1
8525 80 300 0	цифровые камеры	1
8525 80 910 1	записывающие видеокамеры	1
8525 80 910 9		
8525 80 990 1		
8525 80 990 9		
8527 12 100 0	широковещательные радиоприемники, способные работать без внешнего источника питания,	1
8527 12 900 0	совмещенные или не совмещенные в одном корпусе со звукозаписывающей или	
8527 13 100 0	звуковоспроизводящей аппаратурой или часами	
8527 13 910 0	широковещательные радиоприемники, не способные работать без внешнего источника	1
8527 13 990 0	питания, используемые в моторных транспортных средствах, совмещенные со звукозаписывающей	
8527 21 200 9	или звуковоспроизводящей аппаратурой	
8527 21 520 9		
8527 21 590 9		
8527 21 700 0		
8527 21 920 0		
8527 21 980 0		
8527 91 110 0	аппаратура приемная для радиовещания, совмещенная или не совмещенная в одном	1
8527 91 190 0	корпусе со звукозаписывающей или	
8527 91 910 0	звуковоспроизводящей аппаратурой или часами	
8527 91 930 0	прочая (кроме ширококовещательных радиоприемников, способных работать без	
8527 91 980 0	внешнего источника питания и ширококовещательных радиоприемников, не	
8527 92 100 0	способных работать без внешнего источника питания, используемых в моторных транспортных	
8527 92 900 0	средствах)	
8528 72 200 1	аппаратура приемная для телевизионной связи с экраном цветного изображения, включающая в	1
8528 72 200 9	свой состав ширококовещательный радиоприемник или аппаратуру, записывающую или	
	воспроизводящую звук или изображение	
9007 11 000 0	кинокамеры и кинопроекторы, содержащие или не	1
9007 19 000 0	содержащие звукозаписывающие или	
9007 20 000 0	звуковоспроизводящие устройства	
9008 20 000 0	устройства для считывания микрофильмов, микрофиш или прочих микроформ, способные или не способные производить копии	1

II. Ленты магнитные и диски магнитные

8523 29 100 1	ленты магнитные и диски магнитные	1
8523 29 100 2		
8523 29 100 3		
8523 29 100 4		
8523 29 100 5		
8523 29 100 6		
8523 29 100 7		
8523 29 100 8		
8523 29 100 9		
8523 29 250 1		
8523 29 250 2		
8523 29 250 3		
8523 29 250 4		
8523 29 250 5		
8523 29 250 6		
8523 29 250 7		
8523 29 250 8		
8523 29 290 1		
8523 29 290 2		
8523 29 290 3		
8523 29 290 4		
8523 29 290 5		
8523 29 290 6		
8523 29 290 7		
8523 29 290 8		

III. Оптические носители

8523 40 110 0	оптические носители	1
8523 40 120 0		
8523 40 130 0		
8523 40 310 0		
8523 40 390 0		
8523 40 400 0		
8523 40 510 0		
8523 40 590 0		
8523 40 910 0		
8523 40 990 0		

IV. Полупроводниковые носители

8523 51 100 0	носители информации прочие записанные или	1
8523 51 910 0	незаписанные	
8523 51 990 0		
8523 52 100 0		
8523 52 900 1		
8523 52 900 9		
8523 59 100 0		
8523 59 950 0		
8523 59 990 0		
8523 80 100 0		
8523 80 950 0		
8523 80 990 0		

Приложение 6

к Соглашению о едином порядке управления
авторскими и смежными правами
на коллективной основе

ПРАВИЛА сбора, распределения и выплаты вознаграждения исполнителям и изготовителям (производителям) фонограмм за использование фонограмм, опубликованных в коммерческих целях

1. Сбор вознаграждения за публичное исполнение, а также за сообщение в эфир или по кабелю фонограммы, опубликованной в коммерческих целях (далее - фонограмма), распределение и выплата такого вознаграждения обладателям исключительных прав на зафиксированные в этой фонограмме исполнения (далее - исполнители), а также обладателям исключительных прав на фонограммы (далее - изготовители (производители) фонограмм) осуществляется организациями по управлению правами исполнителей и изготовителей (производителей) фонограмм на коллективной основе.

2. Плательщиками вознаграждения за публичное исполнение фонограмм являются юридические лица или физические лица - индивидуальные предприниматели, осуществляющие или организующие публичное исполнение фонограмм с помощью технических средств в месте, открытом для свободного посещения, или в месте, где присутствует значительное число лиц, не принадлежащих к обычному кругу семьи, независимо от того, воспринимается фонограмма в месте ее исполнения или в другом месте одновременно с ее исполнением.

Плательщиками вознаграждения за сообщение фонограмм в эфир или по кабелю являются организации эфирного или кабельного вещания, осуществляющие передачу фонограмм по радио или по телевидению либо их ретрансляцию.

Плательщики выплачивают вознаграждение за использование фонограммы независимо от того, является ли использование фонограммы основным видом деятельности для плательщика или не является.

3. Получателями вознаграждения являются исполнители и изготовители (производители) фонограмм, чьи исключительные права на фонограммы и исполнения действуют (признаются) на территории Таможенного союза.

4. Выплата вознаграждения осуществляется плательщиками вознаграждения на основании договоров о выплате вознаграждения, заключаемых организациями по коллективному управлению.

В договоре должны быть определены сроки выплаты вознаграждения, а также его размер. При расчете размера вознаграждения, в том числе, учитываются следующие факторы:

минимальные ставки авторского вознаграждения за публичное исполнение произведений и за сообщение произведений в эфир, а также за сообщение произведений по кабелю;

является ли использование фонограмм основным видом деятельности для плательщика или не является;

платность или бесплатность входа для слушателей (посетителей);

размер вознаграждения, который при сравнимых обстоятельствах обычно взимается за аналогичное использование фонограмм, в том числе за рубежом.

Плательщики вознаграждения одновременно с выплатой вознаграждения представляют организации по коллективному управлению документы, а также иные

сведения, которые необходимы для сбора и распределения вознаграждения и перечень которых определяется в договоре с организацией по коллективному управлению.

5. Организация по коллективному управлению производит распределение поступившего от плательщиков вознаграждения между получателями вознаграждения, а также осуществляет выплату им вознаграждения.

В случае если сбор вознаграждения осуществляется одной организацией по коллективному управлению в отношении исполнителей и изготовителей (производителей) фонограмм, то вознаграждение распределяется между получателями вознаграждения в следующей пропорции: 50 процентов - исполнителям, 50 процентов – изготовителям (производителям) фонограмм. Распределение вознаграждения между конкретными исполнителями и изготовителями (производителями) фонограмм осуществляется пропорционально фактическому использованию соответствующих фонограмм на основании отчетов об их использовании, предоставляемых пользователями фонограмм в организацию по коллективному управлению, а также других данных об использовании объектов авторского права и смежных прав, в том числе сведений статистического характера.

6. Выплата вознаграждения получателям осуществляется организацией по коллективному управлению в сроки, предусмотренные уставом данной организации, но не реже 1 раза в год.

Выплата вознаграждения может быть осуществлена непосредственно получателю вознаграждения либо через организацию, управляющую правами указанного лица на основе договора с ним, о чем организация по коллективному управлению в письменной форме уведомляет получателя вознаграждения.
